

# 《数码图形设计》课程标准

## 一、课程基本信息

课程编码	z09100313	课程类型	理论□	实践□	理论+实践■
总学时	48	实践学时	28	学分	3
适应对象	大学一年级学生				
适用专业	视觉传达艺术设计				
先修课程	设计素描/设计色彩/设计构成				
后续课程	色彩搭配设计与制作/品牌营销设计/卖场陈列设计				
编写教师	凌并文	编写时间	2015/12/5		
院（部）审批		审批时间			

## 二、课程定位

P

HOTOSHOP 软件成为众多图像类软件的首选。强大的图像操作功能使得设计师实现自己的思想提供了无可比拟的方便性。掌握 PHOTOSHOP 已经成为图像和设计类的必要选择。

PHOTOSHOP 图像处理是一门平面绘图课程，PHOTOSHOP 是目前最流行的平面图像处理软件之一，本课程系统的讲授数字图形图像的基本知识，文件格式，图像图形的要素数字表示，图像图形的数字输入，PHOTOSHOP 中图像图形的编辑，特效处理，常用工具和技巧和平面设计中该软件的使用方法。

## 三、课程学习目标

通过对 PHOTOSHOP 软件的讲授与学习，能够让学生达到熟练操作图像处理作的方法与灵活运用设计创作的基本要求，从而达到专业学习的基本要求和满足市场与社会发展的需求。

## 四、课程能力标准要求

### (一) 知识要求

掌握 PHOTOSHOP 熟练操作图像处理。

### (二) 专业能力要求

达到专业学习的基本要求和满足市场与社会发展的需求。

### (三) 技术能力要求

熟

练掌握图像处理与制作的基本技巧，同时能让学生通过运用其所知识与制作技巧迅速快捷的完成其他专业课程的创意制作任务。

### (四) 素质要求

有较强的专业技能和创新精神，具有独立进行专业作品提案的能力以及基本的英语和计算机软件运用能力。

## 五、课程主要内容

### (一) 能力单元与学时分配

序号	能力单元名称	讲授 (学时)	实作 (学时)	专家讲座 (学时)	参观 (学时)	讨论 (学时)	其他 (学时)
1	PHOTOSHOP 工具基本功能和应用	2	2				
2	PHOTOSHOP 工具箱的使用抠图与图像基本合成	2	2				
3	PHOTOSHOP 图像的的调整, 照片校正基础	2	2				
4	PHOTOSHOP 的图片处理	2	2				
5	PHOTOSHOP 的图层基础	2	2				
6	PHOTOSHOP 的文字设计	2	2				
7	PHOTOSHOP 蒙版和通道	2	2				
8	PHOTOSHOP 使用混合器画笔绘画	2	2				
9	PHOTOSHOP 的高级合成技术	2	2				
10	PHOTOSHOP 路径与形状	2	2				
11	PHOTOSHOP 的生成与打印	2	2				
12	考核		4				

备注:

### (二) 教学任务描述

能力单元 一:	PHOTOSHOP 工具基本功能和应用
教学目的描述	撑握基本工具功能和应用
教学重点与难点	界面的常用的基本操作
教学时数	4
建议教学方法与手段	讲授、提问
任务 1-1	选区的建立
相关知识点	介绍界面的常用的基本操作

相关实作技能	电脑演示
任务 1-2	选区的基本操作
相关知识点	怎样运用选区
相关实作技能	电脑演示
任务 1-3	调整选择区域
相关知识点	调整选择区域、选区的应用
学习资源	相关 PHOTOSHOP 网站书籍、学习手册

能力单元二:	PHOTOSHOP 工具箱的使用抠图与图像基本合成
教学目的描述	选取的运用
教学重点与难点	图像合成效果
教学时数	4
建议教学方法与手段	讲授、提问、做课堂练习
任务 1-1	正确使用选框工具
相关知识点	正确使用选框
相关实作技能	电脑演示、案例操作
任务 1-2	背景魔术橡皮擦工具与菜单命令抠取所需要的图像
相关知识点	魔术橡皮擦工具
相关实作技能	电脑演示、案例操作
任务 1-3	通过对抠图的了解和掌握，在图像中可以制作特殊的合成效果，使画面更具有个性化特色。
相关知识点	制作特殊的合成效果
相关实作技能	电脑演示、案例操作
学习资源	相关 PHOTOSHOP 网站书籍、学习手册

能力单元三:	PHOTOSHOP 图像的调整，照片校正基础
教学目的描述	图像的调整，照片校正基础
教学重点与难点	画笔工具的运用
教学时数	4
建议教学方法与手段	讲授、提问、做课堂练习
任务 1-1	图像的调整
相关知识点	认识绘图时常用的各种基本图形
相关实作技能	电脑演示、案例操作

任务 1-2	照片校正基础
相关知识点	工具绘制简单图形的方法及画笔工具的运用
相关实作技能	电脑演示、案例操作
学习资源	相关 PHOTOSHOP 网站书籍、学习手册

能力单元四:	PHOTOSHOP 的图片处理, 使用选区修图工具
教学目的描述	了解绘图工具和修图工具的编辑应用, 掌握绘画工具的基本使用方法, 及一般常用图像的修饰方法。培养学生的修图技巧及审美感知力。
教学重点与难点	补图像的工具, 图章工具, 调整工具
教学时数	4
建议教学方法与手段	讲授、提问、做课堂练习
任务 1-1	选区修图工具
相关知识点	橡皮工具, 颜色的填充和渐变, 修饰图像的工具, 修补图像的工具
相关实作技能	电脑演示、案例操作
任务 1-2	图片处理
相关知识点	图章工具, 调整工具, 红眼光工具
相关实作技能	电脑演示、案例操作
学习资源	相关 PHOTOSHOP 网站书籍、学习手册

能力单元五:	PHOTOSHOP 的图层基础
教学目的描述	图层基础
教学重点与难点	图层的编辑,
教学时数	4
建议教学方法与手段	讲授、电脑演示、案例练习
任务 1-1	图层的混合模式
相关知识点	如何使用图层组
相关实作技能	讲授、电脑演示、案例练习
任务 1-2	图层的样式
相关知识点	图层蒙板, 图层复合
相关实作技能	讲授、电脑演示、案例练习
学习资源	相关 PHOTOSHOP 网站书籍、学习手册

能力单元六:	PHOTOSHOP 的文字设计
--------	-----------------

教学目的描述	编辑文字
教学重点与难点	文字设计
教学时数	4
建议教学方法与手段	讲授、做案例练习
任务 1-1	文字输入
相关知识点	各种文编辑
相关实作技能	案例练习
任务 1-2	文字变形
相关知识点	文字图层应用
学习资源	相关 PHOTOSHOP 网站书籍、学习手册

能力单元七:	PHOTOSHOP 蒙版和通道
教学目的描述	蒙版和通道的应用
教学重点与难点	蒙版的实际应用
教学时数	4
建议教学方法与手段	讲授、做案例练习
任务 1-1	蒙版应用
相关知识点	蒙版的实际应用
相关实作技能	案例练习
任务 1-2	通道应用
相关知识点	蒙版与 ALPHA 通道
相关实作技能	案例练习
学习资源	相关 PHOTOSHOP 网站书籍、学习手册

能力单元八:	PHOTOSHOP 使用混合器画笔绘画
教学目的描述	使用混合器画笔绘画
教学重点与难点	讲究绘画效果
教学时数	4
建议教学方法与手段	讲授、实训
任务 1-1	画笔绘画
相关实作技能	做案例练习
任务 1-2	滤镜
相关实作技能	做滤镜效果练习
学习资源	相关 PHOTOSHOP 网站书籍、学习手册

能力单元九:	PHOTOSHOP 的高级合成技术
教学目的描述	在掌握字体的基本编辑应用, 利用 Photoshop 的图层样式和其他工具的结合, 制作特效字的方法
教学重点与难点	沿路径绕排文字
教学时数	4
建议教学方法与手段	讲授、实训
任务 1-1	扭曲变形文字
相关知识点	文字变形
相关实作技能	如果使用文字变形
任务 1-2	沿路径绕排文字
相关知识点	如何沿路径绕排文字
相关实作技能	使用设计软件进行设计变化
任务 1-3	与图层样式的结合
相关知识点	合成效果
相关实作技能	完成案例
相关实验	案例练习
学习资源	相关 PHOTOSHOP 网站书籍、学习手册

能力单元十:	PHOTOSHOP 路径与形状
教学目的描述	熟练掌握路径的绘制与编辑, 并且掌握形状的使用
教学重点与难点	路径与形状是 Photoshop 中非常重要的矢量图形编辑工具, 也是学生难以熟练掌握的内容。学好这部分内容对平面制作有着非常重要的作用
教学时数	4
建议教学方法与手段	讲解、实训
任务 1-1	路径的创建,编辑路径
相关知识点	创建编辑路径
相关实作技能	以图片赏析、理论讲授、观察对比、思考提问等方式来促进知识的了解
任务 1-2	路径的应用
相关知识点	路径的应用
相关实作技能	以图片赏析、理论讲授、观察对比、思考提问等方式来促进知识的了解
任务 1-3	形状工具简介, 形状工具的使用
相关知识点	以图片赏析、理论讲授、观察对比、思考提问等方式来促进知识的了解。
相关实作技能	案例

学习资源	相关 PHOTOSHOP 网站书籍、学习手册
------	------------------------

能力单元十一：	PHOTOSHOP 的生成与打印
教学目的描述	文件生成打印
教学重点与难点	文件生成
教学时数	4
建议教学方法与手段	讲授、实训
任务 1-1	生成文件
相关知识点	
相关实作技能	完成案例
任务 1-2	打印
相关知识点	
相关实作技能	完成案例
学习资源	相关 PHOTOSHOP 网站书籍、学习手册

能力单元十二：	课程考察
教学目的描述	完成所学内容
教学重点与难点	撑握 PHOTOSHOP
教学时数	4
建议教学方法与手段	
任务 1-1	案例训练
相关知识点	
相关实作技能	
任务 1-2	案例训练
相关知识点	
相关实作技能	

## 六、学习者能力测试方法

### (一) 能力测试的方法与手段

序号	能力单元名称	测试的方法与手段			
		鉴定要求	采用方法	鉴定人	鉴定地点
1	PHOTOSHOP 工具基本功能和应用	撑握工具基本功能和应用	案例实操	教师	授课场所

2	PHOTOSHOP 工具箱的使用抠图与图像基本合成	撑握工具箱的使用抠图与图像基本合成	案例实操	教师	授课场所
3	PHOTOSHOP 图像的调整, 照片校正基础	照片校正基础	案例实操	教师	授课场所
4	PHOTOSHOP 的图片处理	图片处理	案例实操	教师/学生互评	授课场所
5	PHOTOSHOP 的图层基础	图层	案例实操	教师/学生互评	授课场所
6	PHOTOSHOP 的文字设计	文字设计	案例实操	教师/学生互评	授课场所
7	PHOTOSHOP 蒙版和通道	蒙版和通道	案例实操	教师/学生互评	授课场所
8	PHOTOSHOP 使用混合器画笔绘画	混合器画笔绘画	案例实操	教师/学生互评	授课场所
9	PHOTOSHOP 的高级合成技术	合成技术	案例实操	教师/学生互评	授课场所
10	PHOTOSHOP 路径与形状	路径与形状	案例实操	教师/学生互评	授课场所
11	PHOTOSHOP 的生成与打印	生成与打印	案例实操	教师/学生互评	授课场所
12	考核		案例实操	教师	授课场所

## (二) 课程成绩评价办法

、成果形式：能够灵活运用 PHOTOSHOP 完成数码图形处理

、评价方式：教师/学生互评

、考核标准：根据实操能力考评

## 七、教学资源配置

### (一) 主教材

、Adobe PHOTOSHOP CS5 人民邮电出版社

013 年 10 月

Adobe 公司 张海燕译

### 考资料

- 1、PHOTOSHOP CS5 及其应用
- 2、PHOTOSHOP CS5 完全自学

### (二) 主要设备与设施

、教学媒体：实训室设备

1

、教学场景：机房实训工作室

2

、工具设备：PHOTOSHOP CS5 软件

3

#### 八、教师要求

练 PHOTOSHOP CS5 能力，丰富教学经验，本科以上学历

熟

#### 九、其它说明 (无)