现代学徒制人才培养方案编制框架

现代学徒制建筑室内设计专业 2022 年级人才培养方案

企业: 汕头市工业设计中心管理有限公司、汕头市工业设计协会

学校: 广东工程职业技术学院

专业代码 440106

一、专业名称及代码

建筑室内设计(440106)

二、招生对象、招生与招工方式

招收企业员工或将进入企业工作的普通高中应往届毕业生或中职、中技应往届毕业生,报考资格条件按当年广东省普通高等学校招生工作规定及《关于做好广东省 2021 年普通高校招生统一考试报名工作的通知》相关要求执行。

三、基本学制与学历

(一) 学制

二年或三年

(二) 学历

学生修满 140.5 学分,并符合毕业条件和要求,可获得高职院校 普通专科毕业证书。

四、培养目标(200字以内)

本专业培养与我国社会主义现代化建设要求相适应,德、智、体、 美、劳全面发展,面向室内设计、家居设计、软装设计等行业(企业), 既能从事家居空间设计、公共空间设计、商业空间设计(岗位)等工作, 又能胜任 绘图员、描图员等学徒岗位工作,具备室内方案设计和施工 图深化绘制(专业能力和职业素养)职业能力,以及自主学习能力, 在生产、建设、服务、管理第一线的发展型、复合型和创新型的技术技能 人才。

五、培养方式(200字左右)

学校和企业联合招生、联合培养、一体化育人。原则上职业院校承 担系统的专业知识学习和技术技能训练;企业通过师傅带徒形式,依 据培养方案进行岗位技术技能训练,教学任务必须由学校教师和企业师傅共同承担,形成双导师制。培养方式根据招生对象及学徒岗位特点进行描述,实现真正一体化育人。

六、职业范围

(一) 职业生涯发展路径

<u>建筑室内设计</u>专业职业生涯发展路径(参考格式)

发展 阶段	学徒岗位	就业岗位			学历层次		年限 考时)
		操作岗位	技术岗位	管理岗位		中职	高职
•••							
V	设计师总监			√			15
IV	主创设计师		√		高职		10
III	设计师		√		高职		8
II	助理设计师		√		高职		4
Ι	绘图员	√			高职		2

注: 1. "发展阶段"应依据国家、行业企业的有关规定以及调查分析确定,将职业发展分为 若干个阶段,阶段数量因各专业的具体情况而不同。

- 2. "就业岗位"的分类仅供参考,各专业可以自行分类。
- 3. "学历层次"只是要明确高职对应的层次。

(二)面向职业范围

序号	对应职业(岗位	学徒目标方向	职业资格证书举例
	群)		
1	绘图员、助理设计师	主笔设计师	建筑装饰装修数字化设计、BIM、
2	监理员	监理工程师	住房和城乡建设领域施工现场专业人
			员职业培训合格证(施工员、质量员
			等)
3	装饰造价员	造价工程师	造价员(助理造价工程师等工程造价

			类证书)
•••••	•••••	•••••	

七. 人才培养规格

7.1 知识要求

- (1) 具备室内工程设计与施工的基本知识;
- (2) 具备建筑室内设计的基础知识;
- (3) 具备美术、室内制图及识图的基本知识;
- (4) 具备家具及饰品陈设的基本知识;
- (5) 具备室内设计原理的基本知识。

7.2 能力要求

- (1) 具有应用计算机辅助设计软件进行室内设计的能力;
- (2) 具有室内设计的基本技能;
- (3) 具有室内工程施工、监理的基本技能;
- (4) 具有获取新知识的能力,能根据专业需要,查阅相关文献或其他资料、拓展知识领域、继续学习并提高业务水平;
 - (5) 具有建筑室内测量和图纸绘制的能力;
 - (6) 具有控制建筑室内装饰工程造价与管理的能力;
 - (7) 具有建筑室内工程项目招标投标和经营管理的基本能力;
 - (8) 具有一定的室内领域产品营销、管理、协调工作的能力。

7.3 职业素质

- (1) 具有自我学习的能力:
- (2) 具备信息处理能力;
- (3) 具有调查研究、收集资料、分析研究问题的能力;
- (4) 具有良好的语言表达能力和社交能力;
- (5) 具有一般外语表达能力;
- (6) 具备熟练的计算机应用能力;
- (7) 具有健全的法律意识;
- (8) 具有创新精神。

八. 毕业标准

8.1 学生应修学分

所修学习领域的成绩全部合格,应修满140.5学分。

公共必	公共选	专业群平	专业基	综合实	专业核心	专业拓	劳动	创新创	合计
修课	修课	台课程	础课	践课	课	展课	实践	业教育	
34	8	11	20	26	20.5	19	1	1	140. 5

8.2 选取以下职业技能证书之一

序	职业技能证书名称	颁证单位	级别	相对应的课程
日 1	"1+X"职业技能等级证书(建筑装饰装修数字化设计、BIM、建筑工程识图、装配式建筑构件制作与安装等	各证书试点牵头单位	初级及以上	BIM 建模基础、装饰 信息化设计等
2	住房和城乡建设领域 施工现场专业人员职 业培训合格证(施工 员、质量员等)	住建部门批准设立的职业 培训机构	/	室内装饰施工、室内 装饰材料、施工图设 计、装饰工程预算
3	室内装饰设计员	建设行业、协会、企业认可	高级(注:	建筑法规
4	造价员(助理造价工 程师等工程造价类证 书)	的国家级、省级、市级权威 考证机构,如中国建设教 育协会、广东省建设教育协 会、广东省建设监理协会、	员级证书与 土建工种系 列证书不同, 不分级别,	建筑工程制图 室内装饰施工 室内装饰材料
5	监理员	广东省建设厅、中国建设工	可按高级技	
6	测量员	程造价管理协会、广州市建	能证书确	
7	质检员	设教育协会、中国图学会、 建设部职业技能岗位鉴定	认。)	
8	见证员	指导委员会、广东省人力资		
9	试验员	源和社会保障厅及广州市 人力资源和社会保障局等。		
10	安全员			
11	BIM建模员		一级及以上	BIM 建模基础
12	测量放线工、测量工、 建筑材料试验工、绿 化工		中级及以上	室内装饰施工
13	计算机辅助设计 AutoCAD 绘图员 、 AutoCAD 工程师	建设行业、协会、企业认可的国家级、省级、部级、市级或行业企业考证机构等。	中级及以上	计算机应用基础 建筑工程 CAD

备注: 1. 所注明的证书为各级人力资源和社会保障部门所颁发,或政府管理部门、或行业协会认定的权威证书;由于政策调整导致证书变化的可相应予以认定。

2. 获得广东省(全国)高等职业院校技能大赛获奖证书三等奖及以上,或省级政府以上其他部门主办的技能大赛省三等奖及以上证书,或通过学校审核批准的技能竞赛(认证)证书,可以作为职业技能证书进行认定。

8.3 安全教育学分要求

本专业学生的安全教育学分需达到1学分才能毕业。具体要求按照《广东工程职业技术学院大学生安全教育课管理实施方案》执行。

8.4 大学生素质拓展学分要求

三年制学生的素质拓展学分需达到8学分才能毕业,二年制的学生需达到6学分才能毕业。具体要求按照《广东工程职业技术学院大学生素质拓展学分(清远校区)实施办法》执行。

8.5 其他

本专业学生在企业实习期间必须遵守企业管理制度和现代学徒制协议,否则不能毕业甚至退学。

九. 课程体系

基于工作过程系统化设计面向职业岗位设计专业课程体系,由职业岗位分析得到本专业职业岗位群中每一个岗位所需要的岗位能力,在此基础上,进行能力的组合或分解,解构与重构出本专业的主干课程。专业群组群逻辑如图1所示。

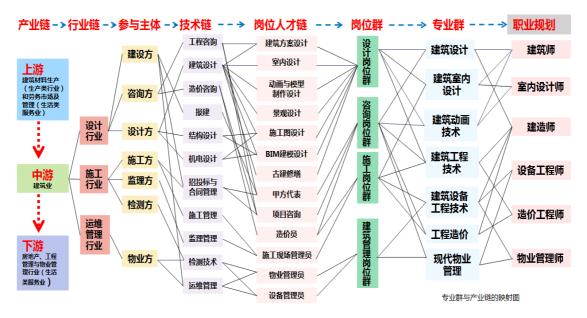


图 1 专业群组群逻辑图

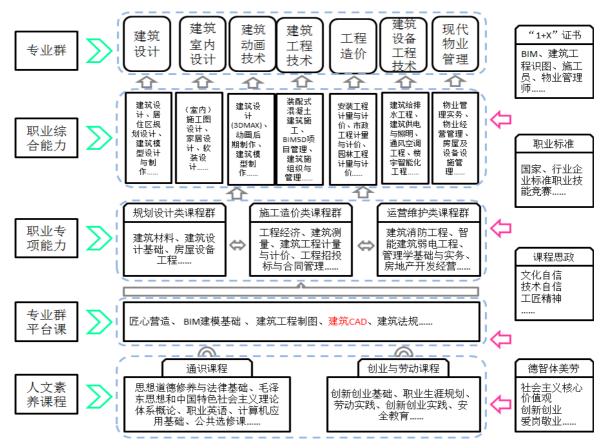


图 2 专业群课程体系图

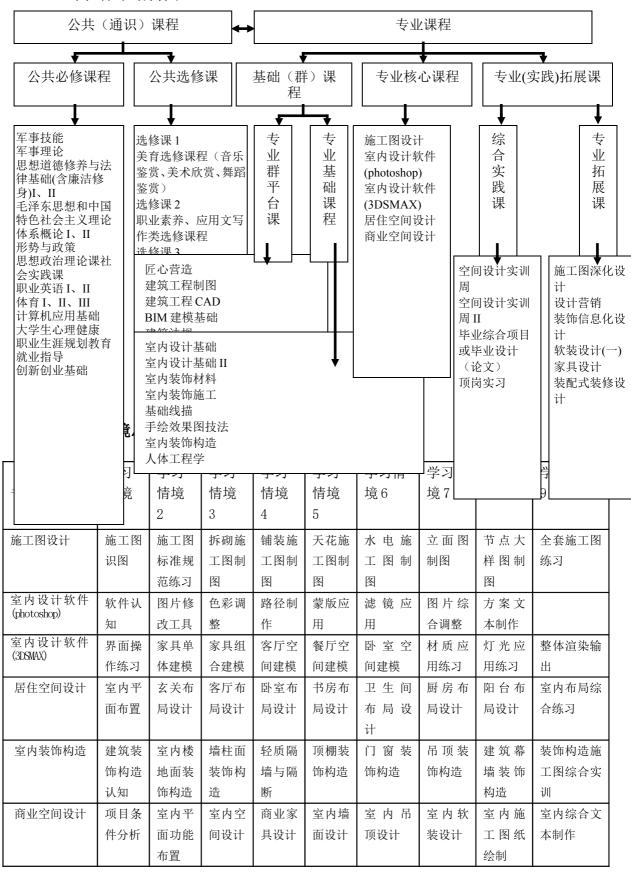
9.1 工作过程系统化课程设计

职业岗位与学习领域课程构建

职业岗位	典型工作任务	行动领域	学习领域
家装公司 或工装公司 可的室内 设计师	①项目前期准备工作; ②室内方案构思与设计; ③室内模型建立及分析应用; ④设计方案文本的制作输出;	①参与室内现场踏勘; ②室内现场信息整理; ③业主资料收集; ④室内方案构思; ⑤方案设计与绘制; ⑥方案沟通与确定; ⑦制作文本; ⑧制作平立剖图施工图; ⑨构造大样图绘制; ⑩图纸或文本打印;	建筑工程制图、建筑工程 CAD 室内设计基础 手绘表现技法 室内设计软件 (Photoshop) 室内设计软件 (3DSMAX) 基础线描 软装设计 匠心营造 家具设计
室内施工图绘图员	①绘制施工图; ②现场测量; ③图纸绘制; ④图纸修改等;	①绘制方案图纸; ②绘制施工图纸; ③配合设计人员绘制各种图纸; ④进行图纸修改、增补; ⑤施工图纸的深化、变更图以及完善; ⑥绘制竣工图纸;	施工图设计 室内装饰材料 顶岗实习 建筑工程 CAD 家具设计 室内装饰构造 室内装饰施工
室内施工现场施工	①施工技术管理; ②施工现场管理;	①施工图识读、绘制; ②施工现场管理;	顶岗实习 室内装饰施工

员、材料 安全员、 料员等		③施工组织; ④施工现场问题处理; ⑤工程量计算及预算编制;	室内装饰材料 装饰信息化设计 软装设计 装配式装修设计
室内产设计师	①设计方案展示; ②现场测量; ③图纸绘制; ④图纸修改; ⑤工厂跟踪; ⑥施工管理;	①室内现场踏勘; ②室内现场信息整理; ③产品方案方案构思; ④方案设计与绘制; ⑤方案沟通与确定; ⑥制作文本; ⑦构造大样图绘制; ⑧图纸或文本打印;	建筑工程制图 手绘表现技法 室内设计软件 (Photoshop、3D MAX) 家具设计 人体工程学 软装设计 匠心营造

9.2 课程体系结构图



9.4 专业核心课程标准

《施工图设计》课程描述

课程代码: z10101060

课程名称	施工图设计		学时数	48	3
教学目标	1、专业能力目标 重点是在各种投影法 图国家标准规定,使经 读和绘制室内施工图的 2、方法能力目标 阐述了计算机辅助设证 用计算机表达室内设定 了解计算机信息化设证 3、社会能力目标 培养学生良好的语言。 创业能力。	学生了解室内的能力。 十的基本原理以一种的能力,掌 计的概貌,熟述	工程图的图示方 以及 CAD 技术的 握利用计算机设 悉室内设计相关	法、图示内容, 基本知识。学生 进行基本方案设 的专业软件应用	培养学生阅 :熟练掌握利 计的能力, 用。
教学内容	项目名称		主要教	学任务	
	制图的基本知识	室内施工制	图标准的有关规	见定;绘图工具	和软件介绍;
	计算机绘图的基本			环境设置;图	形编辑; 剖
	知识与操作		己寸标注;布图		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
	室内家装施工图	概述;室内》		区内家装立面图	; 室内家装
	室内工装施工图			区内工装立面图	
	₩ 日 四			装相关国家规范	Ξ;
	装具图 采用案例教学法,通:		饰详图; 家具 侧进行数学 两		图 比作
议	(过 大例工性采	DJ ALTI 4X 子,目	L田八里即攻上	国月17月11日
教学条件	1、教学媒体:多媒体	:			
	2、教学场景:多媒体				
	3、工具设备: 电脑、投影幕、打印机				
水井がありま	4、教师配备: 两名				
考核评价要	1、成果形式: 全套施工图图纸				
求	2、评价方式:考查 3、考核标准:图纸规	N范、合理性 <i>D</i>	 完整性;		

《室内设计软件(photoshop)》课程描述

课程代码: z10101059

课程名称	室内设计软件(photoshop)	学时数	48
教学目标			
	1. 专业能力目标		
	主要学习 Photoshop 软件使用及版面设计,从应用目的出发,掌握平面]出发,掌握平面图

	形图像的处理能力。通过	本课程的学习,能够掌握将前期绘制的三维效果			
	图转制为电脑效果图的技	能,全面理解实际设计工作流程以及效果图后期			
	合成处理的典型技法。				
	2. 方法能力目标	2. 方法能力目标			
	阐述了设计的基本原理以	及 Photoshop 技术的基本知识。学生熟练掌握利			
		能力,掌握利用计算机进行基本方案设计的能力,			
		熟悉室内设计相关的工作领域中 Photoshop 上色、			
	排版、修图等的实践应用。	0			
	3. 社会能力目标				
		能力和社交能力,以及设计工作必要的严谨的工			
	作态度。				
型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型型	 项目名称	主要教学任务			
(利子的合	Potoshop 功能简介	展幕的组成、工具箱、控制面板的打开,图像的			
	FOTOSIIOD 为配间分	新建、保存、打开,切换屏幕的显示模式等;			
	 图像图形的调整	多种工具组合使用调整图像图形;			
	图像输入、效果处理与输	会制基本二维图形; 图形编辑; 彩平的绘制;			
	出出	打印设置;			
		方法、工具以及色彩、光线、版式的调整;			
	标书制作	材料表; 版面设计、文字说明等;			
教学方法建议		际工程案例进行教学,配备大量的竣工图片作为			
	图纸参照进行讲解。	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			
 教学条件					
122 1 2011	1、				
	3、工具设备:电脑、投影				
	4、教师配备: 两名				
考核评价要求	1、成果形式: 全套图纸				

《室内设计软件(3DSMAX)》课程描述

2、评价方式:考查

3、考核标准: 图纸规范、合理性及完整性

课程代码: z10101058

课程名称	室内设计软件(3DSMAX)	学时数	64
教学目标	1、专业能力目标		
	主要学习 3DSMAX 软件使用及室内效	(果图绘制,从)	过用目的出发,使学生掌握
	3DSMAX 制作效果图的方法与技巧,	学会室内模型的	的监理,材质的设置,灯光
	的创作及效果图的渲染出图,并进	行后期渲染制作	F, 最终创作出理想的方案
	效果图。		
	2、方法能力目标		
	阐述了设计的基本原理以及 3DSMAX	技术的基本知识	只。学生熟练掌握利用计算

		力,掌握利用计算机进行基本方案设计的能力,了解计		
		悉室内设计相关的工作领域中 3DSMAX 建模、渲染、材质、		
	打光等的实践应用。			
	3、社会能力目标			
	'''' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	析、主动求知、不断创新的精神,培养具有较好的创新能		
		和协调能力以及细致严谨的职业能力。		
教学内容	项目名称	主要教学任务		
	3DSMAX 基础	3DSMAX 的发展及界面操作、物体的操作和菜单操作等		
	基础三维建模	基础建模(标准物体、扩展物体)		
	基础平面图形建模	平面图形建模(平面图形的建立、平面图形的修改、二		
		维生成三维命令)		
	修改器建模	修改器建模(修改器概述、常用修改器及高级修改器)		
	材质	材 质 编 辑 器 、 基 本 材 质 参 数 、 贴 图 与 通 道		
		(Diffuse、Opacity、Bump、Reflection)、材质类型(标		
		准材质、建筑材质、多面/子材质)		
	灯光	重点是灯光的建立与修改,要求详细讲解,		
		让学生熟练掌握灯光的参数,从而获得灯光的创作技		
		巧		
	渲染	效果图的渲染输出、扫描线渲染、		
		光能传递渲染,让学生掌握效果图图像的输出方法		
教学方法建	采用案例教学法,通	过实际工程案例进行教学,配备大量的竣工图片作为图		
议	纸参照进行讲解。			
教学条件	 1、教学媒体: 多媒体			
	1、			
	2、			
	3、工兵以留: 电脑、 4、教师配备: 两名	172.4/2.1世.		
 考核评价要	1、成果形式: 独立完	z 成室内方塞设计		
求	1、	TWIT 177 K W II		
	3、考核标准: 图纸規	7. 方理性及完整性 1. 方理性及完整性		
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	地位、日径口久儿正口)图4日/D7日 00440440		

《居住空间设计》课程描述

课程代码 z09110113

课程名称	居住空间设计	学时数	56			
教学目标						
	1、专业能力目标					
	主要理解、熟悉居住空间设计基本理论理解,设计制	图规范理解运	用能力,从			
	居住空间使用功能合理化设计、居住空间室内外部造	型设计、居住的	区间室内构造			
	做法设计等应用能力出发,掌握居住室内空间的处理	做法设计等应用能力出发,掌握居住室内空间的处理能力。				
	2、方法能力目标					
	全面培养和训练学生家装室内设计的设计能力和设计	步骤。使学生	建立起正确			
	的设计思想和空间尺度概念; 使学生具备基本的家装	(包括家具、	软装)设计			
	能力;培养学生分析问题、综合问题和解决问题的能	力,初步掌握	二维平面图			
	与三维立体空间互相转换的能力,统一地处理有关室	内环境、功能、	技术、空间、			
	形体、细部等方面问题的方法。					

	3、社会能力目标 培养学生良好的语	3、社会能力目标 培养学生良好的语言表达能力和社交能力,以及设计工作必要的创新精神和创			
	业能力。				
教学内容	项目名称	主要教学任务			
	理解室内设计的 基本过程与方法	理解室内设计的设计观及家装风格辨析			
	布置讲解设计题 目	通过现状分析、立意构思等步骤进行方案设计。			
	讨论设计构思, 立意	进一步理解并能正确运用室外空间尺度的概念,能从使用者行为需求的角度出发,进行室内空间的初步构思。			
	初步确定方案, 方法正确、分析问题深刻并提出相关解决方案结构清晰 收正草并打分				
	评图讲解	口头汇报个人方案			
	方案深化	总结总结汇报讨论时的意见并进行方案综合			
	绘制正式成果图 及方案汇报	独立按时完成设计所要求工作量			
教学方法 建议	采用案例教学法, 范例进行讲解。	通过实际工程案例进行教学,配备大量的方案投标文本作为			
教学条件	1、教学媒体: 多媒体 2、教学场景: 多媒体课室				
	3、工具设备: 电版 4、教师配备: 两名				
考核评价 要求	1、成果形式: 全 2、评价方式: 考	查			
	3、考核标准: 图约	氏规范、合理性及完整性			

《室内装饰构造》课程描述

课程代码 z10101090

3/E% 6K/III/C		ONIT dr J Z.	
室内装饰构造		学时数	56
1、专业能力目标			
通过理论讲述建筑装饰	布构造的基本知识,了解各种构	内造做法的不同]性能,使用
部位,规格,颜色,木	才质等知识;学习各种材料在装	 造饰工程中的不	同构造方法,
绘制不同类型的构造图	图,了解装饰造型的本质特征,	并能灵活运用	0 0
2、方法能力目标			
课程设计是为了全面训	练学生的设计能力,检验学生	三学习和运用 建	筑装饰构造
知识的程度。其目的是	培养学生全面掌握和灵活运用	知识的能力、统	宗合想象构思
的能力、成熟而规范的	图纸表达能力,以及分析问题	和解决问题的能	能力。掌握深
入、详细表达构造节点	京详图的方法步骤,培养严谨的	工作、学习作	风。
3、社会能力目标			
培养学升良好的语言表	長达能力和社交能力,以及设t	十工作必要的创]新精神和创
业能力。			
项目名称	主要教学	学任务	
	室内装饰构造 1、专业能力目标 通过理论讲述建筑装饰部位,规格,颜色,构绘制不同类型的构造图 2、方法能力目标 课程设计是为了全面说知识的程度。其目的是的能力、成熟而规范节点 3、社会能力目标 培养学升良好的语言表	室内装饰构造 1、专业能力目标 通过理论讲述建筑装饰构造的基本知识,了解各种构部位,规格,颜色,材质等知识;学习各种材料在装绘制不同类型的构造图,了解装饰造型的本质特征, 2、方法能力目标 课程设计是为了全面训练学生的设计能力,检验学生知识的程度。其目的是培养学生全面掌握和灵活运用的能力、成熟而规范的图纸表达能力,以及分析问题入、详细表达构造节点详图的方法步骤,培养严谨的3、社会能力目标 培养学升良好的语言表达能力和社交能力,以及设计业能力。	室内装饰构造 1、专业能力目标 通过理论讲述建筑装饰构造的基本知识,了解各种构造做法的不同部位,规格,颜色,材质等知识;学习各种材料在装饰工程中的不绘制不同类型的构造图,了解装饰造型的本质特征,并能灵活运用 2、方法能力目标 课程设计是为了全面训练学生的设计能力,检验学生学习和运用建知识的程度。其目的是培养学生全面掌握和灵活运用知识的能力、统的能力、成熟而规范的图纸表达能力,以及分析问题和解决问题的放入、详细表达构造节点详图的方法步骤,培养严谨的工作、学习作3、社会能力目标 培养学升良好的语言表达能力和社交能力,以及设计工作必要的包型能力。

	建筑装饰构造认知	理解建筑装饰构造设计的设计观,了解构造施工图的制图标准;
	室内楼地面装饰构造	分析建筑物的构成系统、地层的基本构造、楼层的基本构造、板块材式地面装饰构造、木地面装饰构造;
	墙柱面装饰构造	砌体墙常用砌体材料及规格、砌体墙的砌筑 、砌体墙作 为填充墙的构造要点、圈梁、构造柱的设置部位和要求;
	轻质隔墙与隔断	方法正确、分析问题深刻并提出相关解决方案结构清晰 明确;
	顶棚装饰构造	顶棚构造组成 、顶棚的装饰材料、轻钢龙骨吊顶构造与工艺、、木骨架罩面板顶棚构造与工艺;
	门窗装饰构造	选择门的形式、选择窗的形式 、把握门窗的构造设计要求、熟悉窗门的基本构造;
	吊顶装饰构造	顶棚的装饰材料、轻钢龙骨吊顶构造与工艺、木骨架罩面板顶棚构造与工艺、悬吊式顶棚构造大样;
	建筑幕墙装饰构造施工图综合实训	建筑幕墙装饰构造节点大样及施工工艺; 独立按时完成设计所要求工作量;
教学方法 建议	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	过实际工程案例进行教学,配备大量的方案投标文本作为
教学条件	1、教学媒体: 多媒体 2、教学场景: 多媒体	课室
	3、工具设备: 电脑、 4、教师配备: 两名	
考核评价 要求	1、成果形式:全套图 2、评价方式:考查 3、考核标准:图纸规	

《商业空间设计》课程描述

课程代码 z09110118

(140 AF AF 140 i	次 // 》 外 任 相 之		300110110
课程名称	室内设计基础	学时数	56
教学目标	1、专业能力目标 主要理解、熟悉商业或展示空间设计基本理论理解, 力,从商业空间使用功能合理化设计、商业空间室内经 商业空间构造做法设计等应用能力出发,掌握商业室 2、方法能力目标 全面培养和训练学生工装室内设计的设计能力和设计 的设计思想和空间尺度概念;使学生具备基本的工装 能力;培养学生分析问题、综合问题和解决问题的能 与三维立体空间互相转换的能力,统一地处理有关室 形体、细部等方面问题的方法。 3、社会能力目标 培养学生良好的语言表达能力和社交能力,以及设计 业能力。	以及制图规范外部造型设计、内空间的处理 步骤。使学生 (包括家具、 (之),强化掌握 内环境、功能、	理解运用能 家具摆设和 能力。 建立起正确 软装)设计 生二维平面图 技术、空间、

教学内容	项目名称	主要教学任务
	理解室内设计的	理解商业室内设计的设计观及设计风格辨析;
	基本过程与方法	
	布置讲解设计题	通过现状分析、立意构思等步骤进行方案设计;
	目	
	讨论设计构思,	进一步理解并能正确运用商业空间尺度的概念,能从使用
	立意	者行为需求的角度出发,进行室内空间的初步构思;
	初步确定方案,	方法正确、分析问题深刻并提出相关解决方案结构清晰明确,
	收正草并打分	会正确使用相关规范
	评图讲解	口头汇报个人方案
	方案深化	总结总结汇报讨论时的意见并进行方案综合
	绘制正式成果图	独立按时完成设计所要求工作量
	及方案汇报	
教学方法	采用案例教学法,	通过实际工程案例进行教学,配备大量的方案投标文本作为
建议	范例进行讲解。	
教学条件	1、教学媒体:多妇	某体
	2、教学场景: 多妇	某体课室
	3、工具设备:电脑	菡、投影幕
	4、教师配备:两名	Z
考核评价	1、成果形式:全	套图纸及方案文本
要求	2、评价方式:考	查
	3、考核标准:图组	氏规范、合理性及完整性

十. 教学培养计划"学时、学分"分配表

类别	学 分	学 时	实践学时	实践学时占学
				时比例 (%)
公共必修课程	34	656	314	40. 05
公共选修课程	8	128	0	
专业群平台课程	11	176	104	81.69
专业基础课程	20	320	192	
专业核心课程	20. 5	328	248	
综合实践课程	26	672	672	
专业拓展 (选修) 课程	19	304	256	
劳动实践	1	_	_	

创新创业教育	1	-	_	
总 计	140. 5	2584	1786	69. 12

十一. 专业基本条件

11.1 专业带头人的基本要求

- (1)拥护党的基本路线,认真贯彻党的教育方针,热爱教育事业,对现代职业教育理念理解较深,有较强的校企合作能力和创新能力;
 - (2)应具有本专业副高及以上专业技术职务,或具有博士研究生学历(学位);
 - (3) 具备"双师"素质,具有较强的专业实践技能、动手操作能力与科技推广能力;
- (4) 近两年专业技术人员年度考核均达到"合格"等次以上,独立系统地讲授过两门及以上专业核心课程,教学效果优秀,教学水平较高,教学业绩突出;
- (5) 具有较强的社会开拓能力,带领所在专业团队建立能满足专业教学要求的校外实践基地群,产、学、研合作工作效果明显。

11.2 专任教师、兼职教师的配置与要求

师资配置与要求

专业核心课程	能力结构要求	专任教师要求	兼职教师要求
施工图设计	理论知识:	数量: 1人	数量: 1人
73—7,311	◆ 熟悉施工图国家规范	◆ 具备施工图绘制课	◆ 具备一定的教学工
	◆ 熟悉制图标准	程教学经验	作经验
	◆ 熟悉施工工艺和施工方	◆ 熟悉以工作过程为	◆ 具有施工图绘制经
	 法 :	导向的教学组织与管理	验和技能
	◆ 能指导学生绘制完整的	◆ 具备较强专业水平、	◆ 具备较强的专业水
	施工图	专业能力	平、业务能力
	◆ 具备分析和检查施工图	◆ 具有施工图绘制经	能够进行教学组织和实
	错误的能力	验和技能	施
室内设计软件	理论知识:	数量: 1人	数量: 1人
(photoshop)	◆ 熟悉软件界面	◆ 具备软件运用的经	◆ 具备一定的教学工
	◆ 熟悉软件操作快捷键	验	作经验
	◆ 熟悉图形绘制工具	◆ 熟悉以工作过程为	◆ 具有软件应用的经
	◆ 熟悉图形修改工具	导向的教学组织与管理	验和技能
	◆ 熟悉路径和蒙版工具	◆ 具较强专业水平、能	◆ 具备较强的专业水
		力	平、业务能力
			◆ 能够进行教学组织
			和实施
室内设计软件	理论知识:	数量: 1人	数量: 1人
(3DSMAX)	◆ 熟悉软件建模	◆ 具备 3D 软件课程教	◆ 具备一定的教学工
	◆ 熟悉效果图表现技法	学经验	作经验
	◆ 熟悉效果图风格	◆ 熟悉以工作过程为	◆ 具有建模软件经验
	◆ 能指导学生绘制效果图	导向的教学组织与管理	和技能

	★就体用建妆件	▲目々於訳去ルシ亚	▲目々於祀的土川・火
	◆ 熟练使用建模软件	◆具备较强专业水平、	◆具备较强的专业水
		专业能力	平、业务能力
		◆ 具备建模软件使用	◆ 能够进行教学组织
		经验和技能	和实施
居住空间设计	理论知识:	数量: 1人	数量: 2人
	◆ 熟悉住宅、别墅类室内设	◆ 具备室内设计课程	◆ 具备一定的教学工
	计国家标准	教学经验	作经验
	◆ 熟悉居住室内设计的绘	◆ 熟悉以工作过程为	◆具有室内设计的经
	制方法	导向的教学组织与管理	验和技能
	实践技能:	◆ 具较强专业水平、能	◆具备较强的专业水
	◆ 能指导学生识读效果图	力	平、业务能力
	◆ 具备住宅室内设计能力	◆ 具有室内设计经验	◆ 能够进行教学组织
		和技能	和实施
商业空间设计	理论知识:	数量: 1人	数量: 2人
	◆ 熟悉商业或展示类室内	◆ 具备室内设计课程	◆ 具备一定的教学工
	设计国家标准	教学经验	作经验
	◆ 熟悉商业空间室内设计	◆ 熟悉以工作过程为	◆具有室内设计的经
	的绘制方法	导向的教学组织与管理	验和技能
	实践技能:	◆ 具较强专业水平、能	◆具备较强的专业水
	◆ 能指导学生识读效果图	力	平、业务能力
	◆ 具备商业空间室内设计	◆ 具有室内设计经验	◆ 能够进行教学组织
	能力	和技能	和实施
	理论知识:	数量: 1人	数量: 2人
	◆ 了解室内装修各部位基	◆ 具备室内设计课程	◆ 具备一定的教学工
 室内装饰构造	本构造做法、构造要求及产	教学经验	作经验
主的表別的但	品选型	◆ 熟悉以工作过程为	◆ 具有室内设计的经
	◆ 熟悉空间室内设计的绘	导向的教学组织与管理	验和技能
	制方法	◆ 具较强专业水平、能	◆具备较强的专业水
	实践技能:	力	平、业务能力
	◆ 能指导学生识读效果图	◆ 具有室内设计经验	◆ 能够进行教学组织
	能进行施工图深化识读	和技能	和实施
			L

11.3 实践教学条件

实训室 1: 建筑模型与展示实训室					
开设的实训项目	实训室设备	对应课程	实训考核		
2. 装饰模型制作与设计 2 3. 装饰构造设计与制作 3	1. 小型台式切割机 5 台 2. KT 板 3. 3D 打印机 4. 木工台锯	1. 室内设计基础 2. 家具设计 3. 室内装饰构造 4. 人体工程学	实操考核+ 作品考核、 职业资格技 能鉴定考核		

实训室 2: 建筑(装饰)构	7造实训室		
开设的实训项目	实训室设备	对应课程	实训考核
1. 地面装饰认知	1. 各种房屋构件模型	1. 室内施工图设计	实操考核+
2. 墙面装饰认知	2. 墙体等建造工位	2. 建筑装饰材料	作品考核、
3. 门窗识别	3. 多媒体设备: 1 套	3. 建筑装饰施工	职业资格技
			能鉴定考核
实训室 3: 室内设计项目实			
开设的实训项目	实训室设备	对应课程	实训考核
1. 室内设计平面图绘制	1. 多媒体设备: 1 套	1. 施工图设计	实操考核+
2. 室内设计立面图绘制	2. 网络设备: 1套	2. 室内设计软件	作品考核、
3. 室内设计剖面图绘制	3. 计算机: 60 台	(Photoshop)	职业资格技
4. 室内设计效果图制作	4. 设计软件:	3. 室内设计软件(3dsmax)	能鉴定考核
5. 室内设计方案文本制	AUTOCAD, REVIT, PHOTOSH	4. 施工图深化设计	
作	OP、SKUTCHUP	5. 图像输入与输出	
6. 室内设计方案展板设			
计与制作			
实训室 4: 建筑室内设计约	·图实训室 		
开设的实训项目	实训室设备	对应课程	实训考核
1. 建筑室内设计绘图	1. 专业绘图桌椅	1. 建筑工程制图	实操考核+
2. 建筑室内设计项目手	2. 实物投影仪	2. 施工图设计	作品考核、
绘	3. 投影仪及屏幕	3. 基础线描	职业资格技
3. 建筑室内测量(量	4. 绘图柜	4. 手绘效果图技法	能鉴定考核
房)、绘制			
实训室 5:装饰材料(检测	J)实训室 		
开设的实训项目	实训室设备	对应课程	实训考核
1. 建筑装饰材料检测	1. 装饰材料检测设备	1. 建筑装饰材料	实操考核+
2. 室内装饰材料实训	2. 环境检测设备	2. 室内装饰施工	职业资格技
	3. 检测试剂		能鉴定考核

11.4 实践教学条件(企业)

(1) 企业导师条件

承担的专业课程	企业导师要求
手绘效果图技法	
建筑工程制图	数量: 1人
建筑工程 CAD	①具备大专以上学历
BIM 建模基础	── ②具备较高的专业知识和业务技能水平 ── ③具有2年以上企业工作经验
建筑法规	→ ④共有2年以上正址上下经验 → ④能够组织和实施教学任务
建筑工程制图	⑤具有较强的责任心和较高的职业操守
室内装饰材料	

室内装饰施工	
施工图深化设计	
施工图设计	
室内设计基础	数量: 1人
室内设计基础 II	①具备本科以上学历
室内设计基础	②具备较高的专业知识和业务技能水平
室内设计基础II	③具有2年以上企业工作经验
人体工程学	④能够组织和实施教学任务
室内设计软件(photoshop)	⑤具有较强的责任心和较高的职业操守
室内设计软件(3DSMAX)	
施工图深化设计	
顶岗实习	
毕业综合项目或毕业设计(论文)	数量: 2人
设计营销	①具备大专以上学历
装饰信息化设计	②具备较高的专业知识和业务技能水平
软装设计	③具有1年以上企业工作经验
家具设计	④有较强的责任心和较高的职业操守
装配式装修设计	

(2) 岗位培养条件

- ①企业为本专业教育提供顶岗实习和就业岗位。
- ②企业对学徒有培训的设施和设备;
- ③企业对学徒有培训的计划和安排;
- ④企业对学徒有培训的师资。

11.5 教材及图书、数字化(网络)资料学习资源

(1) 教材选编

建筑室内设计专业选用符合高职办学层次、培养目标以及我院学生实际情况的教材,以应用为目的,坚持必须、够用为度,强调专业知识的实用性和行业岗位的针对性。原则上选用近三年出版的教材,防止内容陈旧。鼓励教师自编教材。

(2) 图书资料

专业图书资料充足,建设和充分利用了优质教学资源和网络信息资源。学院图书馆纸质图书110万余册,电子图书约45万种,订阅中外文报刊608种,购买CNKI中国知网、畅想之星随书光盘数据库、超星移动图书馆等数字资源,有建筑室内设计或建筑设计专业相关的

工具书有500多本,同时还有大量的专业期刊,专业教研室现有图书教学参考资料1000余册,而且每年均会增购大量专业图书及工程规范或工具书,为教师及学生提供了充足的知识来源与专业参考,可以满足教学参考需要。

(3) 数字化资源

建筑室内专业数字化资源库包括课程立体化教材、教学课件、课程教学设计卡、试验指导书、实训任务书、实训指导书、实习任务书、实习指导书、授课录像、参考文献目录、常用网站链接、习题库、网上测试及网上辅导、学生实训视频、教学环境条件图片等,并有部分网络课程,可为学生提供完善的网络学习和继续教育的条件。

十二. 专业继续学习、深造的建议

本专业毕业后有多个继续前进的方法,主要有以下建议:

- (1)继续学校学习:首先是进行专升本或专插本,有本科学历以后还可以在专业上加强理论知识(艺术概论、美术史)、素描及色彩、室内快题设计能力以攻读研究生学位,在专业上进一步提升。
- (2) 工程师系列:平时认真工作,积极发表专业论文、进行工程系列职称评定,从技术员、助理工程师、工程师到高级工程师。
- (3)建筑室内设计行业个人发展系列:助理设计师、概念设计师、独立设计师、主创设计师、资深设计师等。
- (4)室内装饰施工系列:参加室内行业职业资格考试,比如考取二级注册建造师、注册造价工程师、注册监理工程师等,取得相关职业资格。

十三. 教学进程

13.1 教学周历

学								教	学进	度多	安排	(月	튁)								课	入	劳	整	顶岗	考	机	小
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	堂	学	动	周	实习			
期	1	_	3	7		"	′	"		10	11	12	13	17		10	1 /	10	1	20	教	教	教	实	与毕			
																					学	育	育	训	业设	试	动	计
																						与			计			
																						军						
																						河						
																					A	В	C	D	E	F	G	
1	-	-	В	В	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	G	F	14	2				1	1	18
2	D	D	D	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	С	F	15		1	3		1		20
3	D	D	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	G	F	16			2		1	1	20

4	D	D	D	D	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	G	F	14			4		1	1	20
5	D	D	D	D	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	G	F	14			4		1	1	20
6	Е	Е	Е	Е	E	Е	Е	E	E	E	E	E	Е	Е	Е	Е									16			16
	合计 (周)											73	2	1	13	16	5	4	114									

备注: (1) 劳动实践由学生工作部根据实际来安排,计1学分;(2)创新创业教育,计1学分;(3)学生在校期间需利用假期进行共4周的体验性实习(含社会实践)。

1.2课程设置及培养进度计划(见进度计划表)

执笔人: 马宁 李湘华

审核人: 赵学问

附件: 教学进程一览表 专业:建筑室内设计(现代学徒制) 生源类别: 自主招生 年级: 2022级 学制:3年 学时 各学期学时分配 考核方式 课程代码 课程名称 分 小计 理论 践 Ξ 考试 考查 考证 z16010006 军事技能 z16010007 军事理论 z06010006 思想道德修养与法律基础(含廉洁修身)Ⅰ 1.5 思想道德修养与法律基础(含庸洁修身) TT 1.5 Я 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论I z06010008 z06010009 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论II z06010010 形势与政策 (8) (8) z06010005 思想政治理论课社会实践课 共必修课 职业英语工 z03010001 z03010002 程模 z12010001 体育I z12010002 体育II z12010004 体育III 计算机应用基础 z01010001 z16010005 大学生心理健康 8(8) z17010001 职业生涯规划教育 z17010002 就业指导 z23010001 创新创业基础 小计 选修课1 n n n 共选修课 美育选修课程(音乐鉴赏、美术欣赏、舞蹈鉴赏) 职业素养、应用文写作类选修课程 程模块 选修课2 小计 建 z10102038 匠心营造 筑 z10100190 建筑工程制图 建筑工程CAD z10100191 去 2.5 Π z10112003 BIM建模基础 2.5 群 J z10110035 建筑法规 台 课程 小计 室内设计基础 z10101062 z10101087 室内设计基础II z10101055 室内装饰材料 z10101056 室内装饰施工 3.5 z10101083 基础线描 浬 手绘效果图技法 z10101052 2.5 z10101109 人体工程学 2.5 z10101060 施工图设计 z10101059 室内设计软件(photoshop) 平 z10101058 室内设计软件(3DSMAX) z10101090 室内装饰构造 3.5 z09110113 居住空间设计 3.5 z09110118 商业空间设计 3.5

	z10101078	空间设计实训周	1	28	Λ	28	n	0	28				1	
综		空间设计实训周II						-		28			-/	
合	z10101093	空间反け关机局11	1	28	0	28	0			28			~	
综合实践	z00100001	毕业综合项目或毕业设计(论文)	8	200		200	0				200		1	
课程	z00100002	顶岗实习	16	416		416	0					416	1	
		小计	26	672	0	672	0	0	28	28	200	416		
专:	z10101094	施工图深化设计	3	48	8	40	0	0			48	0	1	
业 拓	z10101084	设计营销	4	64	8	56			64				1	
展	z10101091	装饰信息化设计	2.5	40	8	32				40			1	
选 修)	z10101081	软装设计	3.5	56	8	48			56				1	
	z10111076	家具设计	3.5	56	8	48				56			1	
课 程	z10101092	装配式装修设计	2.5	40	8	32					40		1	
		19	304	48	256	0	0	120	96	88	0			
		1										1		
		1										1		
		140.5	2584	798	1786	454	470	472	420	344	424			

备注: 1. 形势与政策课等理论课程以2学时为上课单位,避免安排—天4学时或以上; 2. 专业核心课可分多个学期上课,课程名可分为I、II等; 3. 思想政治理论课社会实践课分学期开展各种形式实践。4. 劳动实践根据实际来安排。5. 创新创业教育具体按照《广东工程职业技术学院创新创业学分认定转换办法》执行。