广东工程职业技术学院

教材建设项目立项申报书

教材名称：《产品结构设计-实例教程》

主编姓名：李夏东

所属部门：艺术设计学院

联系方式：13534150375

申请日期：2025年5月2日

广东工程职业技术学院教务部制

二〇二五年四月

填写说明

- 一、本表用 A4 纸张双面打印填报，本表封面之上不得另加其他封面。
- 二、本表填写内容必须属实，所属部门应严格审核，对所填内容的真实性负责。
- 三、请申报人明确开课课程，不得重复申报。

一、教材基本情况

教材名称	产品结构设计与实例教程		估计字数	8000
适用专业	产品艺术设计		适用层次	☒ 高职专科 ☐ 高职本科
教材适用课程	产品结构设计与实例教程		课程代码	z091007001
课程性质	☒ 必修 ☐ 选修		课程学时	54
课程网址	https://mooc1.chaoxing.com/course-ans/ps/240137538			
教材类型（ 选择其中一项 ）	☐ 一般教材 ☐ 活页式教材 ☐ 工作手册式教材 ☐ 融媒体教材 ☒ 数字教材			
是否校企合作开发教材		合作企业名称		
是否质量工程项目		质量工程项目编号、级别		

二、主编基本情况

姓名	李夏东	出生年月	1991-04
职称	中级工程师	学历	硕士
<p>近五年主要教学经历（授课名称、起止时间、授课对象、课程学时、所在单位、获奖情况等）</p> <p>1. 主讲课程：《数字化创意设计》《机械与结构设计》《数字化图形处理》（2023-2025年，年均授课400课时）。</p> <p>2. 授课对象：22产品艺术设计A、B、C，23产品艺术设计A、B、C、D，24产品艺术设计D、E</p> <p>3. 获奖情况：指导学生获全国职业院校艺术设计类优秀作品展暨产教融合成果转化对接会优秀作品大赛荣获二等奖”2项，国际环保公益设计大赛银奖11项，等省级奖项40余项。</p>			

近五年主要教科研经历（项目名称、起止时间、项目来源、承担角色、获奖情况）

1. 主持校级教改项目《数字化创意设计课程中的“五层次递进”职业与创新能力融合培养体系研究》（2024年6月-至今）
2. 主持校级科研项目《基于PSI-SF亲子压力量表的幼儿父母的育儿压力与育儿知识的关系研究》（2023年12月-至今）
3. 主持横向课题《深圳市怪力兽科技有限公司宠物食具产品造型设计（2024年8月-9月）。
4. 主持横向课题《深圳市斯诺克国际货运代理有限公司品牌纸样设计与样品开发》（2023年12月）。
5. Reddot Reward: best of the best（红点至尊奖）（2024年）。
6. 教育部职业院校艺术设计类专业教学指导委员会全国职业院校艺术设计类优秀作品展产品设计类一等奖（2024年）。
7. 全国电子信息行业新技术应用职业技能竞赛广东省选拔赛工业视觉系统运维员S(增强现实工业巡检技术方向)一等奖。
8. 全国工业设计职业技能大赛广东省选拔赛灯具设计赛项二等奖。

曾编写教材情况（教材名称、出版社、出版时间、承担角色、获奖情况）

参与编写校本教材《非遗文创产品设计开发》，承担副主编，编写章节字数8000字。

三、申报依据

本教材的开发思路、主要特色与创新、教材课程思政融入（需与已出版的同类代表性教材比较。不超过 1000 个汉字）

开发思路：

以实践为导向：围绕高职专科学技能培养目标，通过“项目驱动+案例教学”模式，将理论知识与工程实践紧密结合，重点解决产品结构设计中的实际问题。

模块化分层设计：从基础建模到复杂装配，分阶段设置学习任务（如模块化设计、逆向工程、参数化建模），符合“由简入繁”的认知规律。

数字化赋能：依托中望 3D 等国产软件，结合数字孪生、仿真验证技术，提升学生数字化设计能力，呼应“中国智造”战略需求。

主要特色与创新：

独立可拆分：每个子任务独立成单元（如“草图绘制”“干涉检查”），教师可根据课时灵活组合教学内容；

项目式闭环：每个项目包含完整设计流程（需求分析→建模→装配→验证），培养学生系统化工程思维。

技术主线：以中望 3D 为核心工具，覆盖“基础建模→曲面设计→参数化→逆向工程”全流程技能；

思政主线：通过“文化符号植入”（如榫卯结构应用）、“工程伦理案例”（如安全性优化）自然融入价值观引导，避免说教化。

思政元素深度融合：

文化自信：结合传统工艺创新模块化设计；

工匠精神：通过细节优化强化工程严谨性；

与同类教材对比优势：

实践性更强：现有教材多偏重理论，本教材通过 30+真实案例（如广州塔摆件、文创台灯）覆盖消费电子、家居、文创等热门领域。

数字化资源丰富：配套 3D 模型库、操作视频、在线题库，支持混合式教学。

思政体系系统化：每章设置“思政融入点”，避免零散说教，实现价值观与技术能力的同步提升。

合作企业开发任务

四、教材编写实施方案及实施计划

(一) 具体教材建设目标和拟解决的关键问题

建设目标:

构建“任务驱动、资源联动”的新型高职教材结构，解决传统教材理论与实践脱节问题；

开发“企业案例库+数字化资源包”，填补产品结构设计领域立体化教材空白。

关键问题:

如何将碎片化技能点整合为系统化项目任务；

如何通过结构设计实现思政元素的“无痕融入”；

如何确保案例的时效性与教学适配性。

（二）实施方案及编写计划

实施方案：

阶段一（2025.06-2025.08）：完成教材大纲与样章定稿，组织校企专家评审；

阶段二（2025.09-2026.02）：分工编写各项目内容，同步开发配套数字资源（3D模型、微课视频）；

阶段三（2026.03-2026.05）：主编统稿，邀请行业专家审校，提交出版社。

五、教材编写人员

编写人员	姓名	学历	所学专业	职称/职务	工作单位	负责内容
主编	李夏东	硕士	艺术设计	中级工程师	广东工程职业技术学院	撰写教材主要内容
副主编	邓婷	博士	综合设计	讲师	广州南方学院	教材内容整理和排版
参编	邓博	博士	机械设计	副教授	广东工程职业技术学院	案例收集
参编	莫小敏	硕士	艺术设计	副教授	广东工程职业技术学院	案例收集

六、编写进度计划

内 容	起 止 年 月
编 写 大 纲	2025.06-2025.07
分 工 编 写	2025.08-2026.01
主 编 汇 总 统 稿	2026.02-2026.03
审 稿	2026.04
审 后 整 理 、 交 稿	2026.05
拟 出 版 使 用	2026.09

七、所在部门审核意见

<p>部门负责人（盖章）：</p> <p>年 月 日</p>

八、所在单位党委初审意见

<p>教材编写成员是否符合《广东工程职业技术学院教材建设和选用管理办法》4.3。</p>
<p>党委书记签名（盖章）：</p> <p>年 月 日</p>

九、教务部审核意见

<p>签名 (盖章) :</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>
--

十、教材建设与选用委员会意见

<p>盖章 :</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>

十一、学校意见

<p>盖章 :</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>