

2024青年教师教学大赛

数字版式设计

课堂教学设计

项目3：建立视觉信息秩序（10学时）

任务4：AI绘制文字海报

一、教学设计

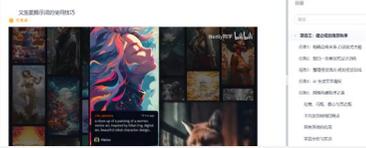
教学任务	AI绘制文字海报	授课对象	2023级数字媒体艺术设计A班（34人）
授课类型	专业基础课	授课时间	第8周
教学学时	2学时	授课地点	教1-401-402
教学内容	1. 文生图、图生图提示词的使用方法和技巧 2. AI绘制文字海报 3. ControlNet的拓展应用		
学情分析	<p>知识和技能基础：通过本项目前期任务的设计实践学习，能够较好掌握版面层级关系、留白及规划视觉流向的方法。熟练掌握平面设计软件（PS、AI）等视觉设计软件操作技能。</p> <p>认知和实践能力：作为数字媒体艺术设计专业学生，培养爱岗敬业、开拓创新的职业品格与精神规范，结合AIGC数字信息技术，激发创新活力，培养创新思维，增强探究精神。</p> <p>学习特点：学生基本掌握了版面总体布局能力，对阅读逻辑与视觉心理的教学难点细节理解有待提升，影响了学生版面设计的综合表现效果。</p>		

教学目标	素质目标	结合AIGC数字信息技术，激发创新活力，培养创新思维，增强探究精神； 培养爱岗敬业、开拓创新的职业品格与精神规范，增强职业责任感。
	知识目标	了解文生图、图生图提示词的使用方法和技巧； 学会使用AI绘制文字海报； 了解ControlNet的拓展应用法。
	能力目标	具备建立版面中视觉信息秩序关系的基本能力； 具备使用AIGC进行图片生成的能力； 能够将ControlNet精准控制方法应用到数字版式设计作品中。
课程思政	通过结合AIGC数字信息技术，结合整理视觉流向及留白的设计表现手法，以“二十四节气”为主题进行文字海报生成与版式制作，从而激发学生创新活力，培养创新思维，增强探究精神，厚植家国情怀，培养爱岗敬业、开拓创新的职业品格与精神规范，增强职业责任感。	
教学重点	文生图、图生图提示词的使用方法和技巧 AI绘制文字海报	
教学难点	ControlNet的基本原理	
教学方法	教法：案例教学法、课堂讲授法、项目任务驱动法，混合式教学法	
	学法：自主学习法、软件操作实践	

<p>教学资源</p>	<p>参考教材</p>	<p>“十四五”职业教育国家规划教材《版式设计》、校本教材。</p> 																				
	<p>信息化手段</p>	<p>超星学习通课程平台：课前发布学习任务、资源与作业，课后在线交流答疑，帮助学生获取资源、作业批改。</p> <p>AIGC平台：使用国产AI绘图工具进行线上文字图片生成创作。</p> <p>智慧职教、中国大学慕课：课后拓展学习，开阔视野，提升综合设计能力。</p>																				
<p>教学内容</p>	<table border="0"> <tr> <td data-bbox="689 919 761 970">项目</td> <td data-bbox="779 919 1420 970">任务</td> <td data-bbox="1458 898 1794 975">教学内容</td> </tr> <tr> <td data-bbox="689 991 761 1326" rowspan="5">建立视觉信息秩序</td> <td data-bbox="779 991 1420 1042">任务 1：明确层级关系凸显版式主题（2 学时）</td> <td data-bbox="1458 991 1794 1042">提示词使用方法和技巧</td> </tr> <tr> <td data-bbox="779 1062 1420 1114">任务 2：留白创意版式训练（2 学时）</td> <td data-bbox="1458 1062 1794 1114">ControlNet 的基本原理</td> </tr> <tr> <td data-bbox="779 1134 1420 1185">任务 3：整理视觉流向规划视觉动线（2 学时）</td> <td data-bbox="1458 1134 1794 1185">AI 绘制文字海报</td> </tr> <tr> <td data-bbox="779 1206 1420 1257">任务 4：AI 绘制文字海报（2 学时）</td> <td data-bbox="1458 1206 1794 1257">AIGC 激发创新活力</td> </tr> <tr> <td data-bbox="779 1278 1420 1329">任务 5：网格构建秩序之美（2 学时）</td> <td data-bbox="1458 1278 1794 1329">培养创新思维 增强探究精神</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td data-bbox="1458 1350 1794 1401">爱岗敬业 职业责任感</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td data-bbox="1742 1166 1794 1326">★课程思政</td> </tr> </table>		项目	任务	教学内容	建立视觉信息秩序	任务 1：明确层级关系凸显版式主题（2 学时）	提示词使用方法和技巧	任务 2：留白创意版式训练（2 学时）	ControlNet 的基本原理	任务 3：整理视觉流向规划视觉动线（2 学时）	AI 绘制文字海报	任务 4：AI 绘制文字海报（2 学时）	AIGC 激发创新活力	任务 5：网格构建秩序之美（2 学时）	培养创新思维 增强探究精神			爱岗敬业 职业责任感			★课程思政
项目	任务	教学内容																				
建立视觉信息秩序	任务 1：明确层级关系凸显版式主题（2 学时）	提示词使用方法和技巧																				
	任务 2：留白创意版式训练（2 学时）	ControlNet 的基本原理																				
	任务 3：整理视觉流向规划视觉动线（2 学时）	AI 绘制文字海报																				
	任务 4：AI 绘制文字海报（2 学时）	AIGC 激发创新活力																				
	任务 5：网格构建秩序之美（2 学时）	培养创新思维 增强探究精神																				
		爱岗敬业 职业责任感																				
		★课程思政																				

二、教学实施过程

(一) 课前自学：

教学环节	教师活动	学生活动	教学资源及信息化手段	设计意图
探新知： 案例累积	教师整合AIGC数字生成的优秀视频资源、优秀网站资源、案例资源等数字化教学资源，推送至学习通课程网站，为学生提供多样化的视觉流向案例。	学生在线观看教师推送案例，了解数字AI图片生成制作。	学习通平台：案例累积 	【因材施教】 利用线上丰富的教学资源，激发学生学习探究的兴趣。
明目标： 明确目标	教师在超星学习通平台向学生发布讨论。结合数字化制作的方法，思考数字化展示形式及其在版式设计中的应用。	学生完成教师在超星学习通平台发布的讨论，分析文生图、图生图与版式设计结合的应用。	超星学习通： 任务实例，明确目标 	【明确目标】 学习通平台解决传统教学无法提前发布课前任务和课前目标，实时量化考核学生知识掌握情况，提高学生学习兴趣和主动性。

<p>解任务： 任务发布</p>	<p>教师在超星学习通平台向学生发布任务：AI绘图工具的尝试与使用。</p>	<p>选择一种国产AI绘图工具，调研该平台在版式设计方面的应用，并将思考与感知发布至学习通课前任务。</p>	<p>超星学习通：发布任务</p> 	<p>【任务驱动】 通过课前练习，了解AI生成技术和内容制作。</p>
-----------------------------	--	--	---	--

(二) 课中：深化学习阶段（课堂教学阶段）

教学环节	教学内容	教师活动	学生活动	教学资源及信息化手段	设计意图
<p>导任务 (5分钟)</p>	<p>回顾视觉流向知识点，AIGC案例导入本节课内容</p>	<p>【发布签到】 发布超星平台扫码签到。</p> <p>【回顾答疑】 点评个别学生课前测试情况，并对学生提出的疑难问题答疑解惑。</p> <p>【教学导入】 以AIGC图形生成案例导入本节课的教学内容、教学方法。</p>	<p>【学生签到】 扫码签到进入超星学习通平台，进行课堂互动。</p>	<p>超星学习通平台</p> 	<p>【兴趣导向】 通过AIGC图像生成案例导入，引发学生学习兴趣。</p>

<p>知理论：新知讲解(10分钟)</p>	<p>文生图、图生图提示词的使用方法和技巧</p>	<p>【课堂教学】 通过案例解析对AI绘图工具的文生图与图生图中进行提示词和负向提示词撰写的方法和技巧进行深入讲解。</p>	<p>【强化理解】 认真聆听老师教学,做好记录,与老师进行交流、提问,回答教师问题。</p>	<p>课堂教学</p> 	<p>【突出重点】 以AIGC案例导入,引发学生学习兴趣,提升学生学习主动性。</p>
<p>练技能：课堂实训练习(15分钟)</p>	<p>使用AI绘图平台进行文生图图生图实训练习</p>	<p>【发布任务】 发布课堂实训练习任务：使用AI绘图平台进行文生图图生图实训练习</p> <p>【答疑解惑】 针对实训练习中学生反馈的问题进行一对一解答。</p>	<p>【接收任务】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成学习通主题讨论 2. 对实训过程中遇到的问题与教师互动提问和沟通。 	<p>学习通任务发布</p> 	<p>【巩固知识】 通过课堂实训操练,加深学生对提示词与负向提示词使用技巧知识点的认知和领会,知识目标达成。</p>
<p>知理论：新知讲解(20分钟)</p>	<p>ControlNet的基本原理,使用AI绘制文字海报</p>	<p>【讲解重难点】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ControlNet精准操控的基本原理。 2.通过文字海报生成实战案例讲解如何使用AI精准绘制文字海报。 	<p>【强化理解】 认真聆听老师点评,与老师进行交流、提问。</p>	<p>LibLibAI在线创作平台案例讲解</p> 	<p>【突破难点】 理论指导实践,通过案例流程与前后对比效果细致讲解ControlNet的基本原理,使学生领会AI绘制文字图片的关键点,突破教学重点难点。</p>

<p>练技能： AIGC 创意 演练 (20分 钟)</p>	<p>AI绘制文字海报实战演练</p>	<p>【发布任务】 发布实训练习任务：以“二十四节气”为主题，使用AI平台生成图片，添加文字版式完成一张海报，并发布至学习通讨论区</p> <p>【答疑解惑】 针对实战演练学生反馈的共性问题给予统一讲解；对于个性问题进行一对一解答。</p>	<p>【接收任务】 完成实训练习，对实训过程中遇到的问题与教师互动提问和沟通。</p>	<p>学习通发布实战演练任务</p> 	<p>【强理解】 通过AI生成文字海报实战演练，激发学生创新活力，培养创新思维，增强探究精神，厚植家国情怀，培养爱岗敬业、开拓创新的职业品格与精神规范，增强职业责任感。素质目标达成。</p>
<p>评成效： 总结归纳 (10分钟)</p>	<p>实训练习展示、生生互评与教师点评总结</p>	<p>【点评总结】 课堂实训练习任务设置为生生互评。结合学生的设计练习讲解设计过程中需要注意的问题。</p>	<p>【学习分享】 学生进行生生互评并提出建议</p> <p>【总结回顾】 查看学生建议，听取教师点评总结，转化吸收。</p>	<p>学习通平台提交作业</p> 	<p>【过程性评价】 引导学生分享设计作品，呈现学习成果，结合学生的展示与分析，总结AI生成文字图片的知识要点，突破教学难点，达成能力目标。</p>

(三) 课后拓展环节

教学环节	教师活动	学生活动	教学资源及信息化手段	设计意图
<p>践项目： 完成任务 课后辅导</p>	<p>【线上互动解惑】 批改课上实训作业，提出修改意见建议，并通过超星学习通平台、企业微信答疑解惑。</p>	<p>【线上提问】 师生互动交流。学生通过超星学习通平台发起讨论，交流学习，巩固课堂知识。通过学习通或企业微信与教师联系，一对一沟通答疑。</p>	<p>超星学习通平台：任务发布、上传作业</p> 	<p>【扩展答疑】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在超星教学平台中在线问答，答疑解惑。 2. 传统文化主题作业，引导学生细致优化改进，培养精益求精的大国工匠精神，素质目标达成。
<p>拓思维： 总结提升 以赛促学</p>	<p>【发布讨论主题】 发布“AI生图创作的实践技巧”主题讨论，评价学生表现。</p>	<p>【线上讨论】 在学习通上发表个人观点，完成主题讨论</p>		<p>【兴趣导向】 因材施教，加强学生个性化学习</p>

三、教学反思

教学实效	通过任务驱动法，案例讲解法、混合式教学方法，课前课中课后三阶递进式全过程育人，充分调动学生的学习积极性和主动性，学习效果显著提高；明确的学习任务，清晰的学习指引，丰富的教学资料，使得学生的学习效果事半功倍，促进学生主动学习的能力、思辨能力、分析能力和动手能力。AIGC的融入能够激发学生创新活力，培养创新思维，增强探究精神，
存在不足	采用生生互评、教师评价等过程性评价方式，生生互评设置应当为实名评价，从而使评价数据更为客观。
改进设想	对于教学难点，要能够做出预判，在教学实施过程中动态调整教学策略。